

**KEF**  
INNOVATORS IN SOUND



T Series



Si tiene una televisión plana, deseará tener también unos altavoces del estilo: realmente planos.

Y más importante aun, deseará llenar la habitación de sonido 3D de alta definición, que sea por lo menos tan envolvente como lo que se reproduce en la pantalla.

## lo mejor de teatro en casa

Con la nueva serie T de KEF, disfrutará de altavoces excepcionalmente finos que transmiten todo un registro dinámico, complejo y espacioso de un diseño de alta gama convencional.

No se podía esperar menos de KEF. Con algunos de los altavoces más finos del mundo a nuestras espaldas, nuestra historia de éxito de 50 años de innovación, que incluye experiencia sin rival de teatro en casa: nuestros sistemas ampliamente galardonados

han sido la referencia estándar durante años.

Sin duda, incluso los audiófilos más exigentes quedarán encantados con la nueva serie T la primera vez que lo oigan y cuando descubran las tecnologías exclusivas que se encuentran en una caja tan reducida, entenderán por qué...



La revolucionaria serie T de KEF está en una liga diferente a la de cualquier otro altavoz de bajo perfil que jamás ha escuchado.

# altavoces finos, sonido serio

Como uno de los sistemas de teatro en casa más finos y de alto rendimiento del mundo, la nueva serie T combina varios hitos de innovación: un nuevo y radical driver de frecuencias medias y bajas ultra fino y un tweeter grande, nuevo y completamente ventilado. Al

incorporarse los dos en gabinetes de solo 35mm de profundidad, la serie T le brinda todos los placeres de un verdadero sonido de calidad para audiófilos en un altavoz que se complementa perfectamente con la estética de los últimos televisores de pantalla plana.

Medida real.



## Driver de bajas frecuencias ultra fino

Respuesta contundente y limpia que trae la acción vívidamente a la vida



En lugar de un cono, el bajo radicalmente nuevo de doble capa y la unidad de media frecuencia cuenta con una membrana plana, cuya rigidez se mantiene en todo el rango de frecuencia gracias a unas costillas de refuerzo muy finas: el driver actúa como un conjunto de sujeción para ayudar a eliminar cualquier resonancia no deseada del fino gabinete. El resultado es tan limpio, preciso y sin distorsiones como un altavoz de alta calidad convencional, pero sin caja voluminosa.

Además de minimizar la altura de los imanes, hemos puesto toda la suspensión fuera del sistema de imanes para que no añada nada a su altura. Tanto si opta por el satélite estándar y los altavoces centrales o los modelos más grandes con el driver de bajas y medias frecuencias, el resultado es una unidad excepcionalmente poco profunda que permite a la caja tener la misma profundidad que los televisores de pantalla plana actuales, sin comprometer la integridad acústica en lo más mínimo. Fastuoso, pero bien controlado, es el tipo de rendimiento que trae efectos de banda sonora a la vida con un verdadero sentido de drama.

## Nuevo tweeter grande ventilado

Un sonido cálido y natural, tan real que se siente como si se estuviera presente

El tamaño generoso de los nuevos y sofisticados tweeter ventilado de 25mm, especialmente desarrollado para la serie T, permite una reproducción precisa excepcional, especialmente de la voz humana. Y notas altas, sedosas y sin esfuerzo. La claridad es excepcional, incluso cuando se reproduce muy alto.

La guía de frecuencia naranja distintiva de KEF contribuye a dispersar la imagen del sonido de manera uniforme por toda la habitación. El efecto combinado es notable: usted se encuentra inmerso en una imagen de sonido denso en tres dimensiones, que lo involucra por completo en lo que está sucediendo en la pantalla.



## Excelencia total

El equilibrio perfecto: la integridad de la ingeniería con un toque de diseño

Todo sobre la nueva serie T se ha diseñado a partir de principios primeros a fin de lograr una apariencia elegante y discreta que coincide con el estilo de los televisores modernos, manteniendo el alto nivel de fidelidad de sonido por el que es famoso KEF.

La precisión grabada del logotipo y adornos biselados en negro, laterales y de aluminio anodizado muestran la meticulosa atención al detalle y la excelente calidad de fabricación de lo que hay dentro. La facilidad de uso es incorporada desde el principio, con el ingenioso sistema de selección de montaje "Selecta-mount system" de KEF, oculto en el soporte opcional, se ajusta automáticamente el sonido de cada altavoz en función de si se monta en la pared, en el escritorio o en el suelo.





Cada una de las tres posibles permutaciones tiene sus ventajas: todo lo que tienes que hacer es elegir.

# seleccione el sistema que funcione para usted

Con tres variantes, todo lo que tiene que hacer es decidir la que mejor se adapta a su habitación y sus preferencias musicales.



## Sistema T105

El modelo compacto T101s con sus aparentemente cinco satélites frontales y posteriores, así como el canal central, y el subwoofer discreto T-2, el sistema T105 es lo suficientemente potente para llenar la mayoría de salas normales con convincente imagen detallada de sonido 3D. Tan fáciles de configurar y tan agradables de ver, hacen que sea el sistema de sonido envolvente de nivel de entrada perfecto para la última generación de televisores de pantalla plana.



## Sistema T205

Si prefieres un sonido más frontal para los efectos especiales de película y un sistema que, por lo general, se reproduce más fuerte, el sistema de T205 sustituye por un par de altavoces T301 más grandes para los altavoces satélite delanteros y el canal central. Tanto para teatro como para oír música, incluso en espacios más grandes tipo loft, tiene el poder para mantener a todos los presentes en el borde de su asiento.



## Sistema T305

Para toda una experiencia cinéfila, el sistema T de la serie final incluye lo mejor de todo: T301s envolvente, apoyado por el mismo discreto subwoofer de alto rendimiento. Sin embargo, independientemente de lo grande que sea su sala de estar, le envuelve en una imagen expansiva, con ricas texturas de sonido que trae una película a la vida como nunca había experimentado antes.



El satélite y el canal central comparten la misma arquitectura, en una opción de dos tamaños

# los altavoces

Tanto si opta por el satélite estándar y el canal central o los modelos más largos con la unidad de bajos y medio rango adicional, usted descubrirá una

claridad y profundidad que lleva su disfrute a un nivel completamente nuevo.



## Altavoces T101 y T101c

Montados verticalmente como los satélites (ya sea en la pared, sobre el soporte de escritorio suministrado o sobre los pedestales opcionales) u horizontalmente como un canal central encima o debajo del televisor, el parlante estándar de la serie T cuenta con nuevos drivers de bajas y medias frecuencias de 115mm KEF (4.5") de perfil ultra bajo emparejado con el tweeter ventilado de alto rendimiento de 25mm (1").

## Altavoces T301 y T301c

En los modelos más grandes, el mismo tweeter ventilado de 25mm de alto rendimiento (1") está asociado con dos drivers de bajo y medio rango de 115mm (4.5") de perfil ultra-bajo para un sonido aun mejor.





## Subwoofer

Un estilizado diseño de la caja cerrada la asertiva T-2 subwoofer completa la imagen de sonido 3D mediante la adición de definición y peso a la respuesta de LF. Fácil de ocultar y

funcionando en la misma fase que los altavoces para la integración perfecta, entrega unos bajos de forma rápida, de dispersión uniforme y bajos devastadoramente precisos.

## Soportes

Cuenta con la opción de colocar en el suelo elegantes soportes de aluminio de simple extrusión, diseñados para acompañar sus altavoces de la Serie T, y de forma automática el reequilibrio de la salida de pared o montaje en escritorio, el sistema de montaje "Selecta-mount", hábilmente oculto en cada soporte, le da total libertad de colocación sin comprometer la calidad del sonido.



# especificaciones



Modelo	<b>T101 / T101c</b>	<b>T301 / T301c</b>	<b>T-2</b>
Diseño	Altavoz de dos vías	Altavoz de dos vías y media	Subwoofer en carcasa cerrada
Unidades de disco	115mm dual layer MF 25mm aluminium HF	2 x 115mm dual layer MF 25mm aluminium HF	1 x 250mm
Respuesta de frecuencia	80Hz - 30kHz	80Hz - 30kHz	30Hz - 250Hz
Frecuencia de crossover	1,7kHz	1,7kHz	N/D
Amplificador	N/D	N/D	Clase D integrada de 250w
Requisitos del amplificador	10 - 100 w	10 - 150 w	N/D
Sensibilidad (2,83 V/1 m)	90dB (sobre pared) 87dB (sobre pedestal)	91dB (sobre pared) 88dB (sobre pedestal)	N/D N/D
Salida máxima (SPL)	107dB	110dB	110dB
Impedancia	8Ω	8Ω	N/D
Variable de filtros de pase bajo	N/D	N/D	Fixed 250Hz, 2nd-order
Entradas de señal de nivel bajo	N/D	N/D	Conector RCA
Volumen interno	0,7 Litros	1,4 Litros	12,7 Litros
Requisitos de potencia	N/D	N/D	100 - 240 v ac ~ 50/60 Hz
Consumo de potencia	N/D	N/D	250VA
Peso	1kg	1,5kg	13kg
Dimensiones (Al x A x P)	330* x 140 x 35 mm	600* x 140 x 35 mm	380 x 370 x 177 mm
Dimensiones (Al x A x P) center mode	140 x 330 x 35 mm	140 x 600 x 35 mm	N/D
Acabados	Negro	Negro	Negro

\* Altura de los satélites incrementará si se montan los soportes de mesa

No todos los modelos/acabados están disponibles en todos los mercados. Contacte a su distribuidor/tienda local autorizado para conocer los detalles específicos de la gama de productos en question



[www.kef.com](http://www.kef.com)

United Kingdom  
GP Acoustics (UK) Limited  
Eccleston Road, Tovil, Maidstone,  
Kent, ME15 6QP U.K.  
Telephone: + 44 (0) 1622 672261  
Fax: + 44 (0) 1622 750653  
Email: [info@kef.com](mailto:info@kef.com)

China  
GP Acoustics (China) Limited  
Unit 4910, Diwang Commercial Centre,  
Shenzhen, China 518008.  
Telephone: +86 (755) 8246 0746  
Fax: +86 (755) 8246 0125  
Email: [info.prc@gpe-hkg.com](mailto:info.prc@gpe-hkg.com)

Europe (EMEA)  
GP Acoustics GmbH  
Am Brambusch 22, 44536, Lünen,  
Deutschland.  
Telephone: +49 (0) 231 9860-320  
Fax: +49 (0) 231 9860-330  
Email: [sales@gpaeu.com](mailto:sales@gpaeu.com)

France  
GP Acoustics (France) SAS  
39 Rue des Granges Galand - BP60414,  
37554 Saint Avertin CEDEX, France.  
Telephone: +33 (0) 2 47 80 49 01  
Fax: +33 (0) 2 47 27 89 64  
Email: [info.france@kef.com](mailto:info.france@kef.com)

Hong Kong  
GP Acoustics (HK) Limited  
6F, Gold Peak Building,  
30 Kwai Wing Road, Kwai Chung,  
N.T., Hong Kong.  
Telephone: +852 2410 8188  
Fax: +852 2401 0754  
Email: [info@gpacoustics.com.hk](mailto:info@gpacoustics.com.hk)

Japan  
KEF JAPAN, 1-11-17, Honcho, Koganei-city,  
Tokyo, Japan. 184-0004.  
Telephone: +81 (0) 42-388-2030  
E-mail: [info@kef.jp](mailto:info@kef.jp)

USA  
GP Acoustics (US) Inc.,  
10 Timber Lane, Marlboro,  
New Jersey 07746 U.S.A.  
Telephone: +1 (732) 683 2356  
Fax: +1 (732) 683 2358  
Email: [sales@kefamerica.com](mailto:sales@kefamerica.com)

KEF es una marca registrada. Las tecnologías de KEF son protegidas por patentes mundiales. Todos los derechos reservados del texto y de imagen. KEF se reserva el derecho, conforme a la continua investigación y desarrollo, de enmendar o de cambiar especificaciones. E&OE