



ATV-SG1

Microphone canon pour caméra

Manuel de l'utilisateur

Consignes de sécurité

Bien que ce produit ait été conçu pour assurer une utilisation en toute sécurité, tout usage incorrect est susceptible de provoquer un accident. Pour votre sécurité respectez tous les avertissements et mises en garde lorsque vous utilisez le produit.

Précautions d'utilisation

- Ne pas soumettre le produit à des chocs violents afin d'éviter tout dysfonctionnement.
- Ne pas démonter, modifier ou tenter de réparer le produit.
- Ne pas manipuler le produit avec les mains mouillées pour éviter tout choc électrique ou toute blessure.
- Ranger le produit à l'abri des rayons du soleil, des appareils générant de la chaleur et des environnements chauds, humides ou poussiéreux.

Mise en garde relative aux piles

- Le produit est doté d'une batterie rechargeable (batterie lithium-ion).
- Tenez les piles hors de portée des enfants.
- N'exposez pas la pile à une chaleur excessive telle que les rayons du soleil, un feu ou autre source de chaleur.
- Danger d'explosion si la batterie est mal remplacée. Remplacer uniquement par une batterie du même type.
- Prenez toujours en considération l'impact environnemental et suivez les réglementations locales lors de la mise au rebut des piles.
- Si le liquide de batterie pénètre dans vos yeux, ne les frottez pas. Rincez abondamment à l'eau claire, l'eau du robinet par exemple, et consultez immédiatement un médecin.
- En cas de fuite du liquide de batterie, ne le touchez pas les mains nues. Si le liquide reste à l'intérieur du produit, cela peut provoquer un dysfonctionnement. En cas de fuite du liquide de batterie, prenez contact avec votre revendeur local Audio-Technica.
 - Si le liquide pénètre dans votre bouche, rincez-vous abondamment la bouche à l'eau claire, l'eau du robinet par exemple, et consultez immédiatement un médecin.
 - Si le liquide entre en contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez immédiatement la zone affectée avec de l'eau. En cas d'irritation cutanée, consultez un médecin.
- Pour éviter les fuites, l'émission de chaleur ou une explosion :
 - Ne jamais chauffer, démonter ou modifier la batterie, ni la jeter au feu.
 - N'essayez pas de percer la batterie avec un clou, de la frapper avec un marteau ou de marcher dessus.
 - Ne laissez pas tomber le produit et ne le soumettez pas à un impact fort.
 - Veillez à ne pas mouiller la batterie.
- Abstenez-vous d'utiliser, laisser ou ranger la batterie dans les endroits suivants :
 - Zone exposée à un ensoleillement direct ou à des températures ou une humidité élevée(s)
 - À l'intérieur d'une voiture sous un soleil de plomb
 - Près de sources de chaleur ou d'appareils de chauffage
- La recharge ne doit être faite qu'avec le câble USB fourni pour éviter un dysfonctionnement ou un incendie.
- Lors de l'élimination du produit, la batterie rechargeable intégrée doit être mise au rebut de manière appropriée. Contactez votre revendeur local Audio-Technica pour savoir comment éliminer correctement la batterie.

À l'attention des clients aux États-Unis

Avis de la FCC

Avertissement

Cet appareil est conforme à la Partie 15 du règlement de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférence nocive et (2) cet appareil doit accepter les interférences reçues, y compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

Attention

Vous êtes averti que tout changement ou modification non expressément approuvé dans ce manuel est susceptible d'annuler votre droit d'utilisation de cet appareil.

Remarque : Cet appareil a fait l'objet de tests afin de vérifier sa conformité avec les limites relatives aux appareils numériques de classe B, conformément à la partie 15 du règlement de la FCC. Ces limites ont pour vocation d'offrir une protection raisonnable contre les interférences nocives en installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et provoquer, en cas d'installation et d'utilisation non conformes aux instructions, des interférences préjudiciables à la réception des signaux radio. Toutefois, il n'y a pas de garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si l'appareil provoque des interférences préjudiciables à la réception radio ou télévisée, ce qui peut être déterminé en éteignant et allumant l'appareil, l'utilisateur est invité à essayer d'y remédier en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Augmenter la séparation entre l'appareil et le récepteur.
- Brancher l'équipement dans une prise sur un circuit différent de celui auquel le récepteur est branché.
- Demander de l'aide au revendeur ou à un technicien radio/TV qualifié.

Contact:

Entreprise responsable : Audio-Technica U.S., Inc.

Adresse : 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224, USA

Tél : 330-686-2600

À l'attention des clients au Canada

Déclaration de conformité ISDE

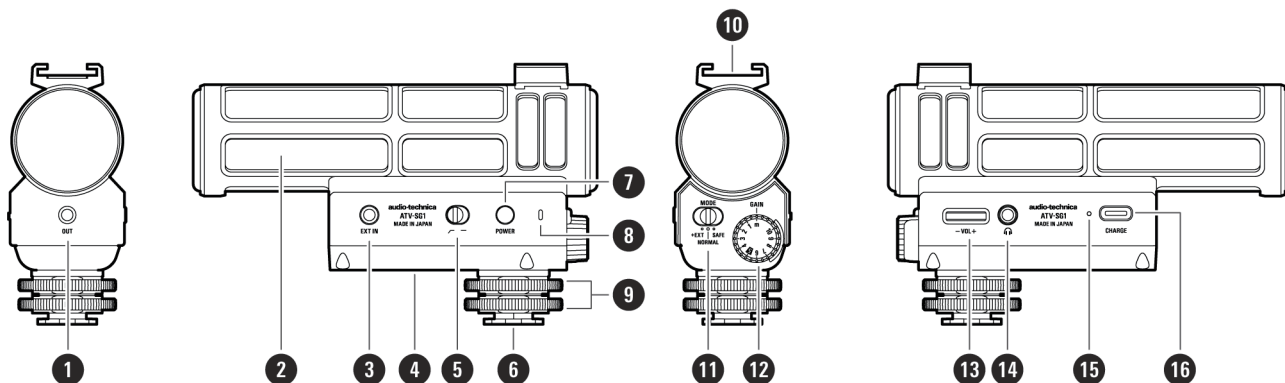
CAN ICES(B)/NMB(B)

Remarques concernant l'utilisation

- Veillez à lire le manuel de l'utilisateur de l'appareil connecté avant de l'utiliser.
- Lorsque le produit est utilisé pendant une longue période, il peut se décolorer à cause de la lumière ultraviolette (surtout l'ensoleillement direct) et de l'usure.
- Utilisez le câble fourni pour le brancher.
- Assurez-vous de tenir la fiche lors de la connexion et de la déconnexion du câble. Le câble peut se rompre ou un accident peut se produire si vous tirez sur le câble lui-même.
- Lors de l'utilisation du câble, veillez à ne pas le tordre pour éviter de l'endommager.
- N'enroulez pas le câble à la base de la fiche. Cela pourrait entraîner une déconnexion.
- Lors de la connexion du câble au microphone et à l'appareil connecté, vérifiez que le connecteur est orienté dans la bonne direction avant de l'insérer en ligne droite. Insérer la fiche en diagonale peut provoquer un dysfonctionnement.
- Débranchez le câble du produit quand il n'est pas utilisé.
- Assurez-vous qu'aucun corps étranger ne pénètre à l'intérieur de la partie à mailles du produit. Cela pourrait nuire à ses performances.
- Pour les enregistrements importants, effectuez au préalable un enregistrement d'essai pour vous assurer que le son est correctement enregistré.
- Audio-Technica ne sera en aucun cas responsable de toute perte de données ou tout dommage liés au produit.

Noms des pièces et fonctions

Microphone



❶ Borne de sortie (mini-prise jack stéréo 3,5 mm)

❷ Microphone

❸ Borne d'entrée du microphone externe (mini-prise jack stéréo 3,5 mm)

Des microphones externes, tels que des microphones lavaliers sans fil disponibles dans le commerce, peuvent être connectés à cette borne. Cette borne permet d'alimenter les microphones compatibles. Lorsque le mode de sortie est réglé sur « +EXT », le signal audio entrant sur cette borne est émis par le canal droit du produit.

❹ Rail de glissement

Ajustez la position de montage du produit par rapport à la caméra.

❺ Commutateur de filtre coupe-bas

Activez ou désactivez le filtre coupe-bas. Lorsqu'il est activé (ON), ce paramètre réduit la plage des basses fréquences du signal de sortie audio du produit. Si le bruit de la climatisation, les vibrations ou le bruit du vent vous gênent, mettez le commutateur sur ON.

❻ Plaque de montage du sabot

Se fixe sur le sabot d'accessoires de la caméra. Il y a également un trou fileté de 1/4" sur le dessous, ce qui permet de le monter sur un trépied ou un autre support.

❼ Bouton d'alimentation électrique

Appuyez sur le bouton et maintenez-le enfoncé (pendant env. 1 seconde) pour allumer et éteindre l'appareil.

❽ Témoin lumineux

L'état du produit est indiqué par un éclairage coloré continu ou clignotant.

❾ Anneaux d'arrêt

L'anneau supérieur est destiné au rail de glissement. L'anneau inférieur est destiné au sabot d'accessoires de la caméra.

❿ Sabot d'accessoires

Vous pouvez fixer un microphone lavalier sans fil disponible dans le commerce.

⓫ Commutateur sélecteur de mode de sortie

Changez le mode de sortie.

⓬ Bouton de contrôle du gain de sortie

Réglez le niveau de sortie.

13 Molette de contrôle du niveau du casque

Réglez le volume de la sortie du casque.

14 Borne de sortie casque (mini-prise jack stéréo 3,5 mm)

Branchez un casque pour écouter le signal de sortie audio du produit.

15 Bouton de réinitialisation du micrologiciel

Lorsque le produit est en charge, appuyez sur le bouton et maintenez-le enfoncé (pendant env. 1 seconde) pour réinitialiser le micrologiciel.

16 Borne USB (USB Type-C™)

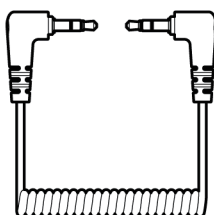
Permet de brancher le câble de recharge USB fourni et de recharger le produit. La borne USB sert uniquement à la recharge. Le produit ne peut pas être utilisé comme microphone USB.

Accessoires fournis

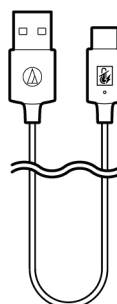
1



2



3



1 Manchon anti-vent (uniquement pour ATV-SG1)

2 Câble spiralé (env. 5 cm (en extension : env. 50 cm), mini-fiche stéréo 3,5 mm x 2)

3 Câble de recharge USB (50 cm, USB Type-A vers USB Type-C)

Le câble de recharge USB est équipé d'une fonction de protection contre la surchauffe.

Affichage du témoin lumineux

Témoin lumineux	Description
S'allume en bleu	L'alimentation est activée (le niveau de la batterie est suffisant)
S'allume en jaune	L'alimentation est activée (Durée d'utilisation continue : env. 4 heures restantes) ^[1] (lorsque le moniteur du casque n'est pas utilisé)
Clignote en rouge	L'alimentation est activée (Durée d'utilisation continue : env. 1,5 heure restante) ^[1] (lorsque le moniteur du casque n'est pas utilisé)
Clignote en vert	Charge en cours
Clignote en bleu	Charge en cours (lorsque l'appareil est sous tension)
Off	Charge terminée L'alimentation est coupée
Le voyant clignote en rose, puis s'éteint	Réinitialisation du micrologiciel
Clignote en rouge et en vert	Conditions de température anormales ^[2]

[1] Ces chiffres sont approximatifs. Cela varie en fonction de l'environnement d'utilisation.

[2] Le produit est chaud. Arrêtez de charger ou d'utiliser le produit, attendez qu'il refroidisse avant de recommencer à l'utiliser.

Plage de température de fonctionnement : 0 °C à 40 °C

Plage de température de charge : 10 °C à 35 °C

Recharge de la batterie

- Chargez complètement la batterie lors de la première utilisation.
- Lorsque la batterie rechargeable est faible, le témoin lumineux passe du bleu au jaune, puis au rouge clignotant. Si le témoin lumineux clignote en rouge, rechargez la batterie dès que possible.
- Il faut environ 2,5 heures maximum pour recharger entièrement la batterie. (Cette durée varie selon les conditions d'utilisation.)
- Rechargez le produit dans un endroit aéré (10 à 35 °C) à l'abri de l'ensoleillement direct. Une charge en dehors de la plage de température de charge normale peut provoquer un échec de la charge, ou rendre la charge plus longue. En outre, les performances de la batterie risquent de se dégrader, réduisant éventuellement les périodes d'utilisation continue ou empêchant la recharge.

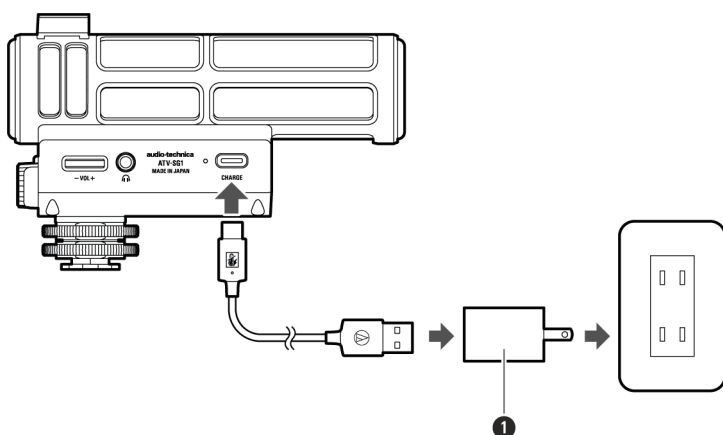
1 Connectez le câble de recharge USB fourni (côté USB Type-C) au port USB du produit.

- Le câble de recharge USB fourni est conçu pour une utilisation exclusive avec le produit. N'utilisez pas d'autre câble USB.
- Lorsque vous branchez le câble de recharge USB dans le port USB, insérez-le tout droit (à l'horizontale).

2 Connectez le câble de recharge USB fourni (côté USB Type-A) à un adaptateur d'alimentation USB standard et branchez l'adaptateur sur une prise électrique domestique.

- L'adaptateur d'alimentation USB n'est pas inclus dans ce produit. Achetez un adaptateur d'alimentation USB qui prend en charge 5 V / 1 A ou plus.
- Le témoin lumineux clignote comme suit.

Témoin lumineux	Description
Clignote en vert	Charge en cours
Clignote en bleu	Charge en cours (lorsque l'appareil est sous tension)
Off	Charge terminée



1 Adaptateur d'alimentation USB (disponible dans le commerce)

3 Une fois la charge terminée, débranchez l'adaptateur d'alimentation USB de la prise électrique et déconnectez le câble de recharge USB (côté USB Type-A) de l'adaptateur d'alimentation USB.

4 Retirez le câble de recharge USB (côté USB Type-C) du port USB du produit.

Avertissements

- Le câble de recharge USB fourni est équipé d'une fonction de protection contre la surchauffe. Le processus de charge s'arrêtera si une chaleur anormale est détectée en raison de la présence d'eau ou de corps étrangers à l'intérieur du port USB du produit ou du câble de recharge USB. Pour éviter les électrocutions ou les dysfonctionnements dus à une production de chaleur, une émission de fumée et un incendie, veillez à utiliser le câble de recharge USB fourni lorsque vous chargez le produit.
- Vous ne pourrez pas nécessairement recharger le produit avec des câbles autres que le câble de recharge USB fourni.

Utilisation du produit pendant la charge

Le produit peut être utilisé pendant qu'il est en charge. Il est pratique d'utiliser une power bank disponible dans le commerce.

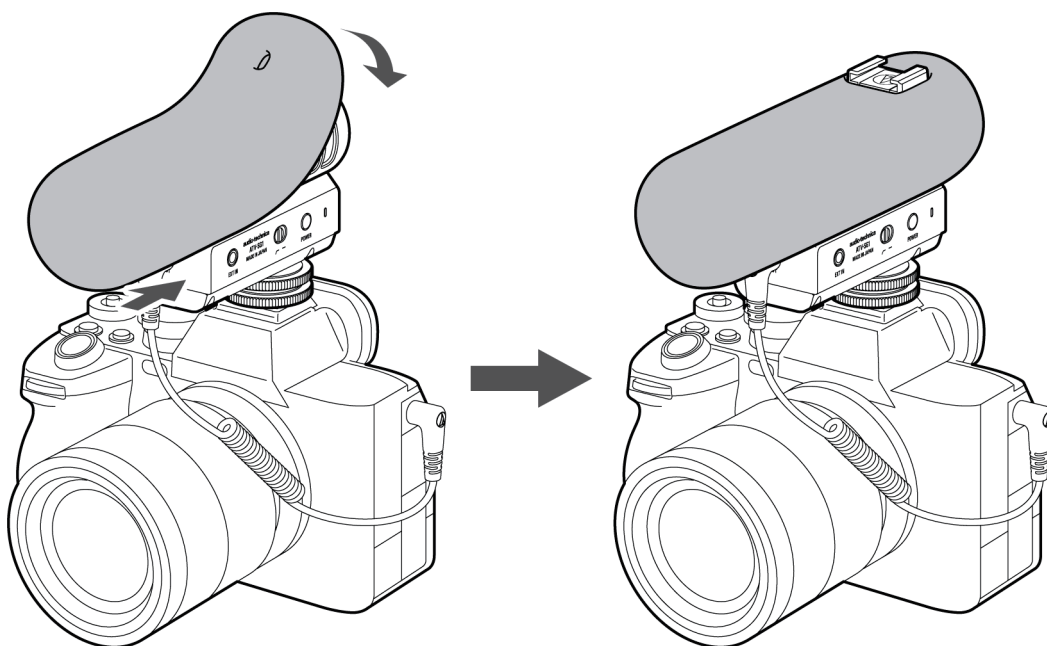
Avertissements

- Attention à la surchauffe du produit.
- Si vous utilisez le produit tout en le chargeant avec un adaptateur d'alimentation USB (vendu séparément), il se peut que vous entendiez des bruits.

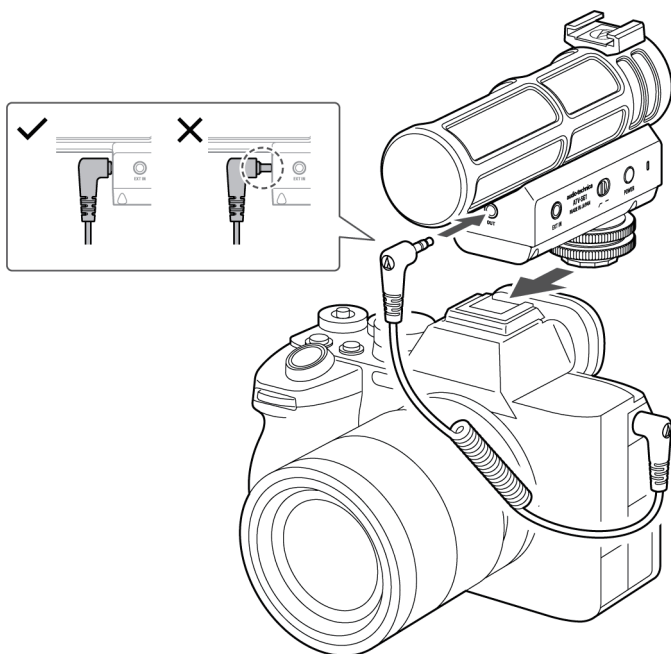
Fixer le manchon anti-vent

- Pour réduire le bruit du vent lorsque vous utilisez le microphone à l'extérieur, fixez le manchon anti-vent fourni au corps du microphone.
- Le manchon anti-vent inclus est conçu exclusivement pour l'ATV-SG1.

- 1** Placez le manchon anti-vent sur le corps du microphone et fixez-le de manière à ce que le sabot d'accessoires dépasse de l'orifice situé en haut.



Procédure de connexion

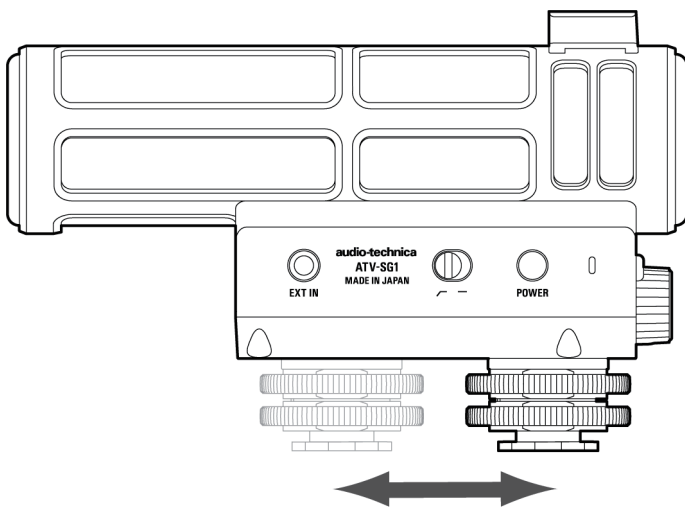


1 Desserrez l'anneau d'arrêt du produit, insérez la plaque de montage du sabot dans la caméra, puis tournez l'anneau d'arrêt inférieur pour la fixer à la caméra.

- La plaque de montage du sabot comporte 12 positions, ce qui vous permet de régler l'angle du microphone par incréments de 30 degrés. Pour garantir des performances optimales, placez le microphone de manière à ce que la source sonore soit directement en face de lui.

2 Après avoir fixé le produit à la caméra, tournez l'anneau d'arrêt supérieur pour utiliser le rail de glissement et régler la position du produit vers l'avant ou vers l'arrière.

- Cela permet d'éviter que le produit n'apparaisse dans le cadre et d'éviter les interférences entre les accessoires.

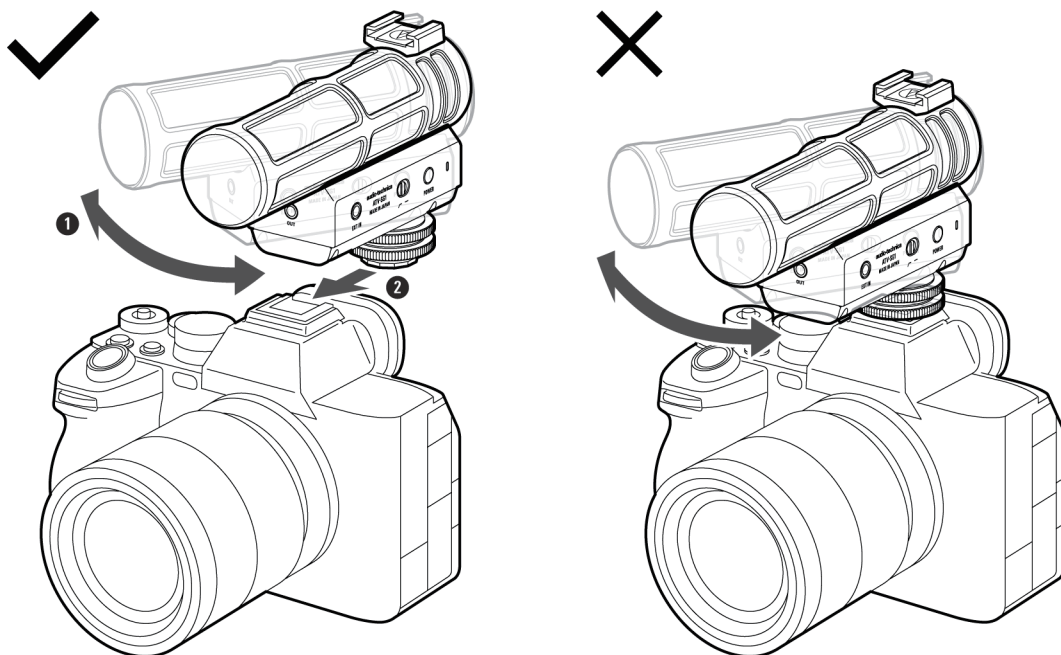


3 Connectez le câble spiralé fourni à la borne de sortie du produit et à la borne d'entrée microphone de la caméra.

- Assurez-vous que le câble spiralé est bien fixé.

Régler l'orientation du produit

La plaque de montage du sabot de ce produit comporte 12 positions et peut être réglée par incréments de 30 degrés. Pour garantir des performances optimales, placez le microphone de manière à ce que la source sonore soit directement en face de lui.



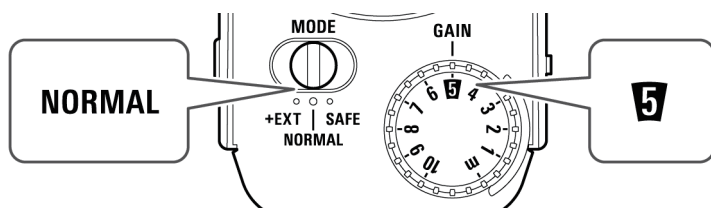
Avertissements

- Lorsque vous réorientez le produit, veillez à retirer la plaque de montage du sabot d'accessoires de la caméra, à la réorienter, puis à la refixer correctement.
- Si vous tentez de réorienter le produit avec force alors qu'il est fixé au sabot d'accessoires de la caméra, vous risquez d'endommager le produit ou l'intérieur du sabot. Ajustez l'orientation en suivant la procédure adéquate.

Utilisation de base

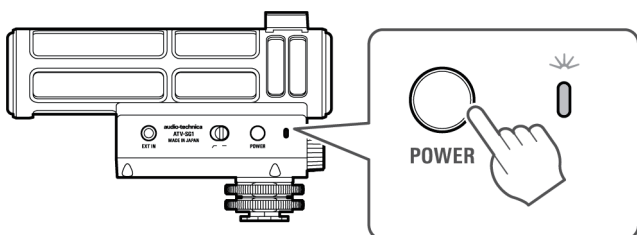
1 Réglez le sélecteur de mode de sortie sur « NORMAL » et commencez par régler le bouton de contrôle du gain de sortie sur « 5 ».

- Nous vous recommandons d'utiliser ce réglage, sauf si vous avez procédé à des ajustements spécifiques des paramètres de votre caméra.
- Essayez d'abord d'enregistrer avec ces paramètres. Ajustez les paramètres en fonction de votre environnement et des réglages de la caméra, si nécessaire.



2 Allumez la caméra.

- Si l'entrée microphone de la caméra prend en charge l'alimentation par connecteur, la mise sous tension de la caméra entraînera automatiquement la mise sous tension du produit.
- Si le produit ne s'allume pas même après avoir mis la caméra sous tension, vérifiez les réglages de la caméra. Selon votre caméra, vous pouvez activer ou désactiver l'alimentation par connecteur.
- Vous pouvez également allumer ou éteindre manuellement le produit en appuyant sur le bouton d'alimentation du produit lui-même et en le maintenant enfoncé (pendant env. 1 seconde).



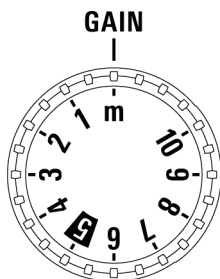
» Le produit est mis sous tension et le témoin lumineux s'allume en bleu.

3 Faites fonctionner la caméra et enregistrez.

Description de la fonction

Gain de sortie (GAIN)

Vérifiez l'indicateur de niveau audio de la caméra et ajustez les paramètres de manière à ce que le son ne soit pas déformé. Réglez le gain en tournant le bouton de contrôle du gain de sortie vers la gauche ou vers la droite.

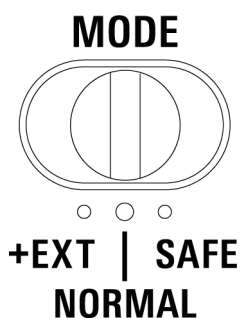


Avertissements

- Si votre caméra dispose d'un réglage de gain, vérifiez et ajustez le réglage sur la caméra.
- Si vous n'avez pas encore réglé votre caméra, commencez par régler le gain sur 5, puis ajustez ce paramètre en fonction de votre environnement d'enregistrement et du réglage de la caméra.

Mode de sortie (MODE)

Vous pouvez modifier le mode de sortie pour l'adapter à votre environnement d'enregistrement.



Mode	Description
+EXT	Utilisez ce mode lorsque vous vous connectez à un microphone externe, par ex. un microphone lavalier sans fil disponible dans le commerce, à l'aide de la borne d'entrée du microphone externe. Le signal audio d'entrée est émis par le canal R du produit. Ce produit et le son du microphone lavalier peuvent être enregistrés simultanément avec la caméra, et les enregistrements peuvent être remplacés ou mélangés pendant le montage. ^[1]
NORMAL	Sélectionnez ce mode pour une utilisation normale.
SAFE	Sélectionnez ce mode lorsque vous utilisez la fonction de piste de sécurité. La fonction de piste de sécurité enregistre simultanément le son à un volume inférieur de 6 dB au volume normal (principal) sur le canal R de la caméra. Même en cas de coupure sur la piste normale due à des bruits forts ou des sons soudains, vous pouvez remplacer les sections affectées par la version à faible volume pendant le montage, créant ainsi une sauvegarde de haute qualité.

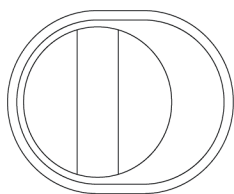
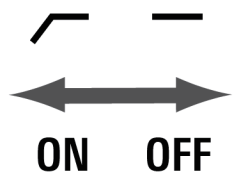
[1] Le signal audio entrant par la borne d'entrée du microphone externe n'est pas affecté par le réglage du gain du produit. Lorsque vous réglez le niveau de sortie, faites-le sur le microphone externe.

Avertissements

- Même si vous utilisez la fonction de piste de sécurité, il se peut qu'elle ne puisse pas corriger la distorsion en fonction du volume du son ou du bruit.

Filtre coupe-bas

Il réduit les bruits de basse fréquence tels que le vent, la circulation et la climatisation. Si vous craignez des perturbations dues à des bruits de basse fréquence, activez le filtre coupe-bas.

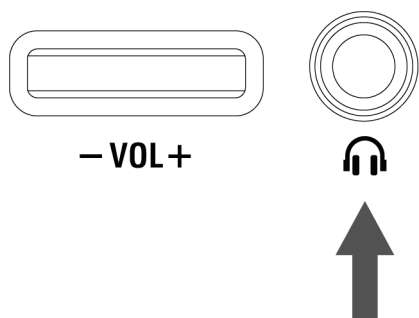


Autre utilisation

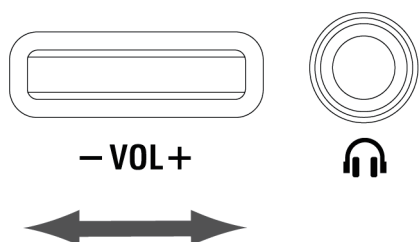
Brancher un casque sur le moniteur

Vous pouvez connecter un casque à la borne de sortie du casque pour écouter le son enregistré par le produit en temps réel.

- 1 Connectez le casque à la borne de sortie casque.



- 2 Tournez la molette de contrôle du niveau du casque pour régler le volume.



Remarque

- La molette de contrôle du niveau du casque, permet de régler le volume de la sortie casque. Cela n'affecte pas la sortie réelle.

Connexion et utilisation du microphone lavalier sans fil

Vous pouvez utiliser le produit en le connectant à un microphone lavalier sans fil disponible dans le commerce à l'aide de la borne d'entrée du microphone externe. Le signal audio d'entrée est émis par le canal R du produit. Ce produit et l'audio du microphone lavalier peuvent être enregistrés simultanément avec la caméra, et les enregistrements peuvent être remplacés ou mélangés pendant le montage.

- Vous pouvez également connecter un microphone lavalier câblé avec un système d'alimentation enfichable à la borne d'entrée du microphone externe.

- 1** Fixez le récepteur du microphone lavalier sans fil au sabot d'accessoires.
- 2** Connectez la borne d'entrée du microphone externe à la borne de sortie du récepteur de microphone lavalier sans fil.
- 3** Réglez le sélecteur de mode de sortie sur « +EXT ».

Remarque

- En fixant un émetteur de microphone lavalier sans fil et en connectant la borne de sortie du produit à la borne d'entrée de cet émetteur, le produit peut être utilisé comme un microphone canon sans fil. Dans ce cas, réglez le mode de sortie sur « NORMAL ».
-

Avertissements

- Ne fixez pas d'objets trop lourds au sabot d'accessoires.
-

Nettoyage

Prenez l'habitude de nettoyer régulièrement le produit pour qu'il dure longtemps. N'utilisez pas d'alcool, de diluant à peinture ou d'autres solvants pour le nettoyage.

- Utilisez un chiffon sec pour nettoyer le corps du microphone.
- Si le câble est sali par de la sueur, etc., essuyez-le avec un chiffon sec immédiatement après l'utilisation. Si vous ne nettoyez pas le câble, il risque de se détériorer, de se rigidifier, et donc de provoquer un dysfonctionnement.

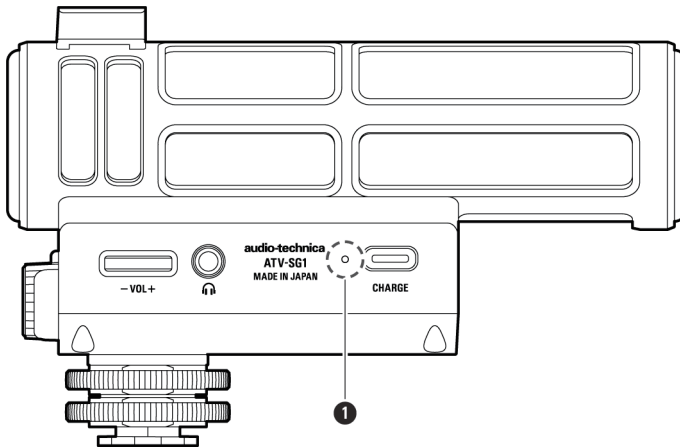
Avertissements

- Si vous envisagez de ne pas utiliser le produit pendant une période prolongée, rangez-le dans un endroit bien ventilé à l'abri des températures élevées et de l'humidité.

Si ce produit ne fonctionne pas correctement (réinitialisation du micrologiciel)

Si un problème survient, par exemple si le produit ne s'allume pas, effectuez une réinitialisation du micrologiciel.

- 1 Pendant que le produit est en charge, appuyez sur le bouton de réinitialisation du micrologiciel et maintenez-le enfoncé (pendant env. 1 seconde) à l'aide d'une épingle fine ou d'un objet similaire.



- 1 Bouton de réinitialisation du micrologiciel

» Le témoin lumineux clignote en rose puis s'éteint, signalant que la réinitialisation du micrologiciel est terminée.

Avertissements

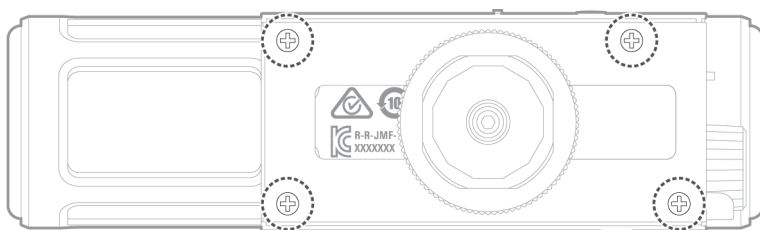
- Si le produit continue à mal fonctionner même après avoir effectué une réinitialisation du micrologiciel, arrêtez d'utiliser le produit et contactez votre revendeur local Audio-Technica pour le faire réparer.

À propos du remplacement de la batterie

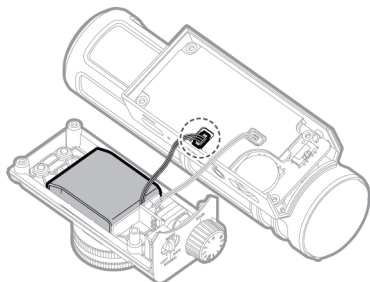
La batterie du produit peut être remplacée, mais dans certains pays ou régions, il se peut que les clients ne puissent pas la remplacer eux-mêmes. Le cas échéant, prenez contact avec votre revendeur local Audio-Technica pour obtenir une batterie de remplacement.

- Utilisez une batterie Audio-Technica (vendue séparément). Si la batterie n'est pas disponible à la vente dans votre pays ou région, contactez votre revendeur local Audio-Technica pour la remplacer.
- Le produit est un instrument de précision. Remplacez la batterie avec le plus grand soin.
- Ne perdez pas les vis lorsque vous remplacez la batterie.
- Ne faites pas tomber la batterie retirée et ne l'endommagez pas. Mettez au rebut la batterie retirée de manière appropriée, conformément aux lois et réglementations locales. Si vous avez des questions, contactez votre revendeur local Audio-Technica.
- Remplacez la batterie à vos risques et périls. Notez que si le produit fonctionne mal en raison d'une mauvaise installation par le client, il ne sera pas couvert par la garantie (et nous ne pourrions pas en être tenus pour responsables).

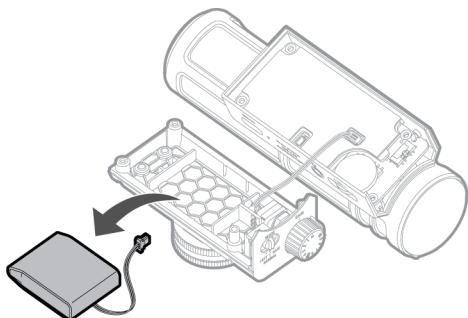
- 1** Desserrez les quatre vis situées sous le produit et retirez-les.



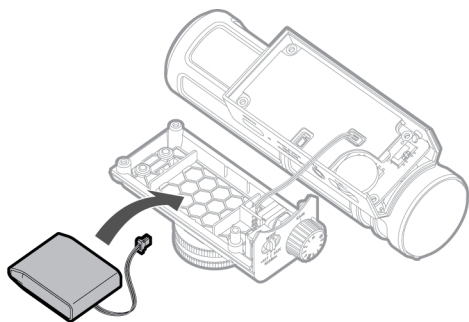
- 2** Retirez le boîtier inférieur et débranchez la fiche du câble de la batterie rechargeable du produit.



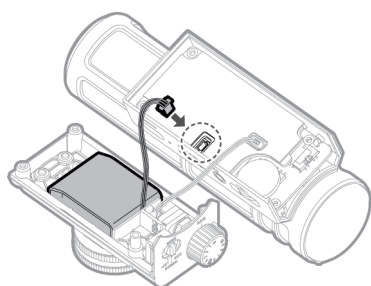
- 3** Retirez la batterie rechargeable du produit.



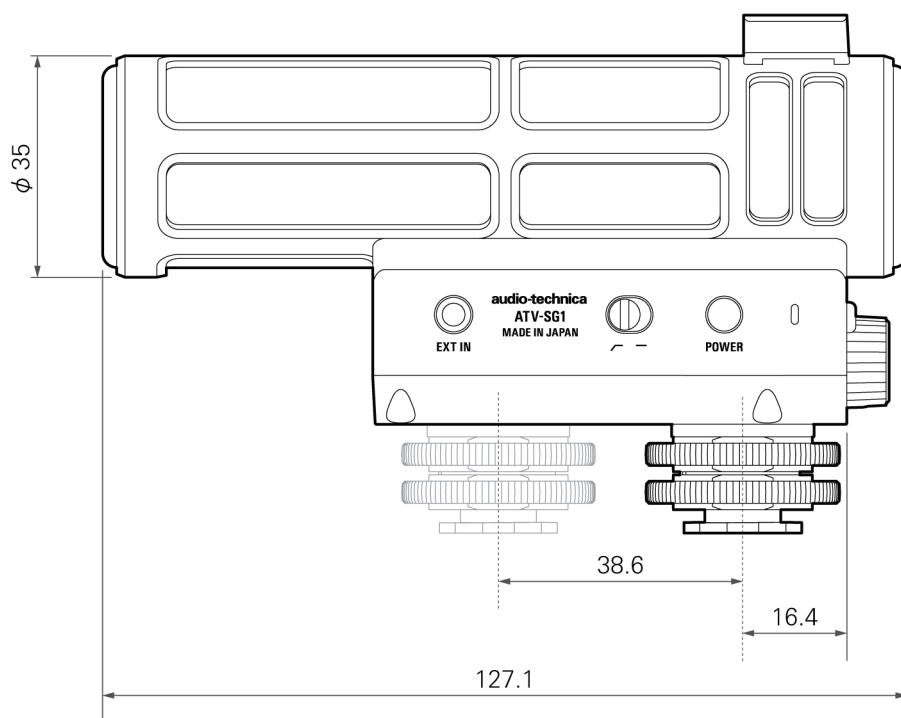
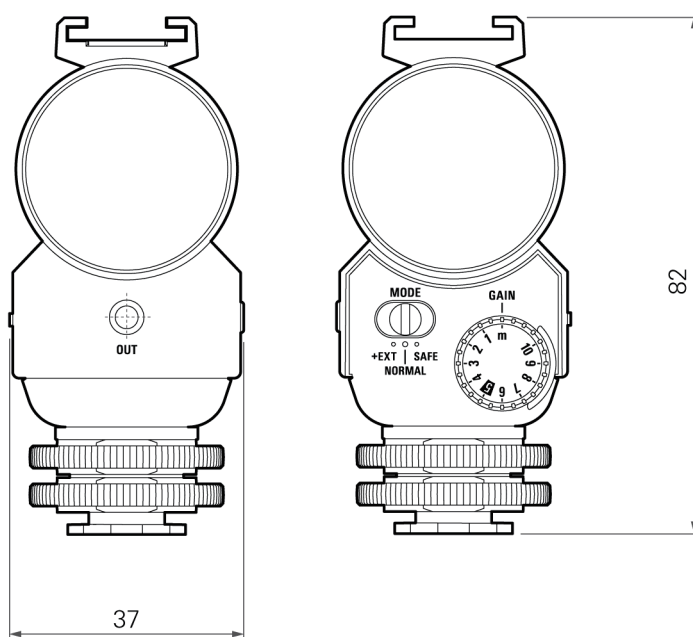
- 4** Placez la nouvelle batterie rechargeable dans la même position que la batterie d'origine.



- 5** Branchez le câble de la batterie rechargeable sur le produit, fixez le boîtier inférieur et serrez les vis fermement.



Dimensions



(Unité : mm)

Spécifications

Microphone

Capsule	Statique à électret
Directivité	Ligne + gradient
Réponse en fréquences	60 à 20 000 Hz
Coupe-bas	160 Hz, 24 dB/octave
Sensibilité	-28 dBV (gain maximal) -35 dBV (réglage du gain : 5)
Plage de gain	37 dB (en continu)
Pression acoustique maximale	126 dB SPL (1 kHz, THD 3 %) (gain maximal) 132 dB SPL (1 kHz, THD 3 %) (gain maximal)
Plage dynamique	109 dB (1 kHz, THD 3 %) (gain maximal)
Rapport signal/bruit	77 dB (1 kHz à 1 Pa, pondéré A) (gain maximal)

Sortie principale

Borne de sortie	Mini-prise jack stéréo 3,5 mm
-----------------	-------------------------------

Sortie casque

Impédance prise en charge par le casque	Minimum 16 ohms
Niveau de sortie	100 mW (à 1 kHz, charge 32 ohms) 75 mW (à 1 kHz, charge 16 ohms)
Distorsion harmonique totale	< 1 % (à 60 mW, 1 kHz, sortie 32 ohms)

Entrée externe

Borne d'entrée	Mini-prise jack stéréo de 3,5 mm (l'audio d'entrée est mixé en mono)
Alimentation électrique externe	Alimentation par connecteur (2,7 V)

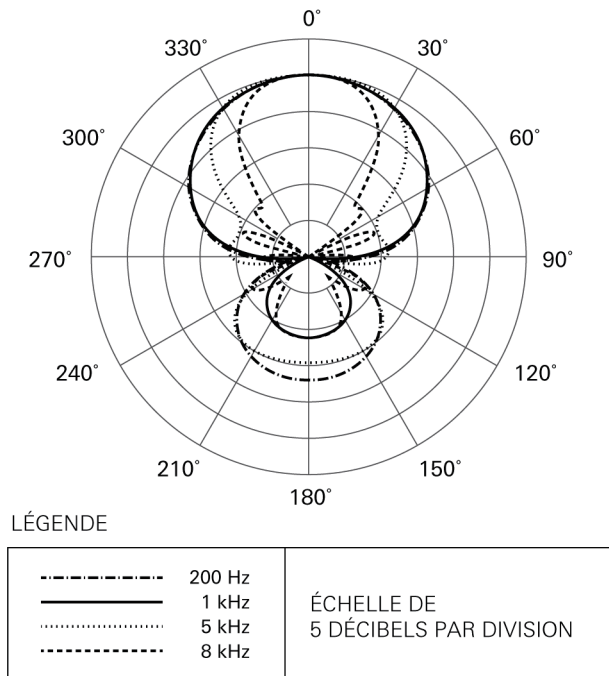
Autre

Alimentation	Batterie Lithium-ion 3,85 Vcc
Temps de charge	Env. 2,5 heures
Autonomie	Max. env. 24 heures (lorsque le moniteur du casque n'est pas utilisé)
Plage de température de fonctionnement	0 °C à 40 °C
Plage de température de stockage	-10 °C à 60 °C, 10 % à 90 % HR (sans condensation)
Poids	Env. 155 g
Dimensions	Longueur 127,1 mm Diamètre maximal du corps 35 mm (microphone) Hauteur 82 mm
Accessoires fournis	Câble spiralé (env. 5 cm (en extension : env. 50 cm), mini-fiche stéréo 3,5 mm × 2), câble de recharge USB (50 cm, USB Type-A vers USB Type-C), manchon anti-vent (uniquement pour ATV-SG1)

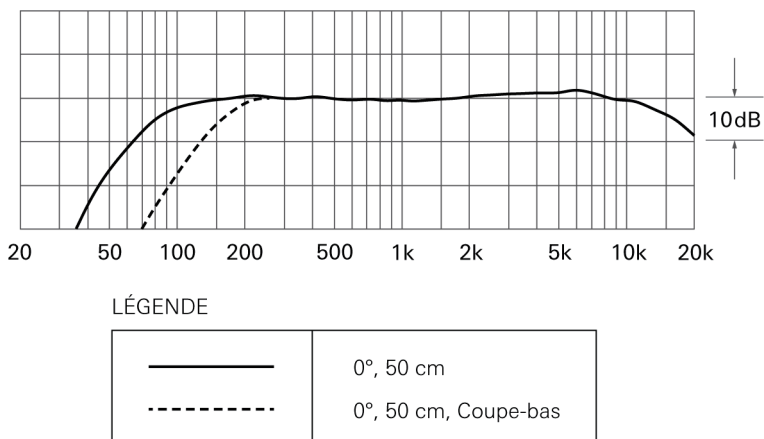
- Le produit est susceptible d'être modifié sans préavis à des fins d'amélioration.

Directivité/Réponse en fréquences

Directivité



Réponse en fréquences



Marques déposées

- USB Type-C™ est une marque déposée de l'USB Implementers Forum.

株式会社オーディオテクニカ

〒194-8666 東京都町田市西成瀬2-46-1
www.audio-technica.co.jp

Audio-Technica Corporation

2-46-1 Nishi-naruse, Machida, Tokyo 194-8666, Japan
www.audio-technica.com
©2026 Audio-Technica Corporation
Global Support Contact: www.at-globalsupport.com